

## 入試情報

### ■本校の期待する生徒の姿

- 1 自分の将来の進路についてよく考え、本校での学習をそれに生かそうと努力する生徒
- 2 教科の学習や総合的な学習の時間、委員会活動や部活動、ボランティア活動、各種コンクール等において、自ら目的意識をもって積極的に取り組んだ生徒
- 3 創作意欲が高く、次の事柄に興味・関心をもち、熱心に取り組もうと努力する生徒

○アートクラフト科…銅・銀などの素材によるジュエリーや花瓶・レリーフ等のものづくりとデッサン・製図・デザイン

○マシクラフト科…デッサン、コンピュータによるデザイン、マシン・鋳造等による立体造形やプロダクト製品の製作

○インテリア科…室内、家具、建物等の生活環境に関するデザインと製作及びインテリアのコーディネート

○グラフィックアーツ科…ポスター、写真、出版・編集、アニメーション、Webコンテンツ制作に至るトータルワーク

○デザイン科…広告・イラスト等の視覚的に伝達するクリエイティブワークや文具・家電等の立体的な製品のデザイン

※ 特に推薦選抜においては、各学科の特色を理解し、上記2の実績と3の態度をもつ生徒であることが望ましい。

### ■推薦に基づく選抜（平成25年1月27日（日）・28日（月））

出 願	平成25年1月24日（木）	午前9時～午後3時
検 査	平成25年1月27日（日）・28日（月）	
発 表	平成25年2月1日（金）	午前9時～
入学手続	平成25年2月1日（金） 平成25年2月4日（月）	午前9時～午後3時 午前9時～正午

### ■推薦に基づく選抜募集人数（各科10名）

アートクラフト科	マシクラフト科	インテリア科	グラフィックアーツ科	デザイン科
10名	10名	10名	10名	10名

### ■推薦に基づく選抜実施方法（各科とも900点満点）

調査書点	集団討論・個人面接	作文
360点満点（傾斜配点なし）	360点満点	180点満点

### ■集団討論の評価の観点

- ・コミュニケーション能力
- ・思考力、判断力、表現力

### ■個人面接の評価の観点

- ・コミュニケーション能力
- ・思考力、判断力、表現力
- ・志望の動機
- ・学校生活に対する意欲

### ■作文の評価の観点

- ・思考力、判断力、表現力

■学力検査に基づく選抜 第一次募集（平成25年2月23日（土））

出 願	平成25年2月7日（木） 平成25年2月8日（金）	午前9時～午後3時 午前9時～正午
入学願書取下げ	平成25年2月13日（水）	午前9時～午後3時
入学願書再提出	平成25年2月14日（木）	午前9時～正午
学力検査	平成25年2月23日（土）	集合 午前8時30分
発 表	平成25年2月28日（木）	午前9時～
入学手続	平成25年2月28日（木） 平成25年3月1日（金）	午前9時～午後3時 午前9時～正午

■学力検査に基づく選抜募集人数（各科25名）

アートクラフト科	マシンクラフト科	インテリア科	グラフィックアーツ科	デザイン科
25名	25名	25名	25名	25名

■学力検査に基づく入学者選抜実施方法

- ・選抜方法（各科とも1000点満点）

学力検査 国語・数学・英語・社会・理科

調査書（教科の評定の扱い） 学力検査を実施する教科 1倍

学力検査を実施しない教科 1.3倍

学力検査	調査書点
600点満点	400点満点

■自己PRカードの扱い

- ・推薦に基づく選抜

自己PRカードは点数化しない。（なお、個人面接に当っては、自己PRカードを面接資料として活用する。）

- ・学力検査に基づく選抜

合格者のみ提出

詳細については、東京都教育委員会公式ホームページの報道発表資料「平成25年度 東京都立高等学校入学者選抜実施要綱・同細目について」（9月13日）をご覧ください。